

晨集
史碑

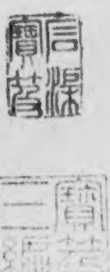
故宮周刊

(丹牡) 一之冊春長菊仙畫寧世郎

漢譯滿洲老檔拾零(續)

命將征明 崇禎元年五月

三十日、上命多羅武英郡王阿濟格、多羅饒餘貝勒阿巴泰、超等公揚古里額駙、固山額真宗室拜音圖、坦太、業克舒、葉臣、阿善、土爾格、宗室費揚古、(接第二版)



郎世寧小傳、詳見本刊第三期、

厚冊陸寶傳世極罕并有元明諸名家題跋筆墨精妙鮮有其匹茲為紀念起見定價從廉每册大洋三元五角購請從速

元購者從速

王其以上者附贈九

扣外埠郵寄另加口袋
郵費每期大洋一分

右張寶發三編
御書房藏(本
院點查之於永
和宮)第四五
本幅一十六對
幅、右絹本、
左湖金脫本、
皆縱一尺四分
、橫八寸七分
、右幅設色畫
、一牡丹、二
桃花、三芍藥
、四海棠、五
蘭、五處美人
綢緞花、六黃
刺繡、魚兒牡
丹、七石竹、
八櫻桃、九蘭
葉、十紫白丁
香、十一百合
花、十二翠竹、
牛、十三荷花
、慈姑花、十
四豆花、十五
、十五鴉冠花
、十六菊花、
香幅間、點綴
以瓦石翎毛種
草、款即郎世
寧畫、鈐印
一、臣世寧
左幅空、

清冷枚畫羅漢冊之一



清冷枚小傳、詳見本刊第七〇期、

清董誥畫山水冊之一



達爾漢額駙等、往征明國、上於御
 刻出撫近門、列大駕臨薄、詣堂子
 行禮、又列八旗、拜天禮畢、親至
 盛京城西演武場、命兵列為兩翼、
 以出征禮、送武英郡王多羅饒餘貝
 勒行、上往時、（接第三版）

石渠寶笈續編著錄云、繪事羅漢十八冊、第十七、絹本、二十對幅、每幅縱一尺一寸、橫九寸、冷枚設色畫十八
 羅漢、首大士、終韋馱、默臣冷枚繪畫、鈐印二、臣冷枚、風夜匪懈、對幅張照題、鑒藏寶璽、七璽全、

此冊原藏永壽宮、共八頁、紙本、設色
 畫、縱一寸四分五厘、橫四寸二分、款
 要來貞曰、臣董誥、鈐小印二、曰「臣
 誥」、
 董誥、字稚倫、一字西京、號蔗林、富
 陽人、邦達子、乾隆進士、累官東閣大
 學士、太子太傅、工詩古文、善畫、卒
 諡文恭、

本院新出版物廣告

本院新出版大幅書畫單頁廣告

國花信片出版廣告

總發行所平北上門故宮博物院出版物發行所

故宮周刊第十六合訂本一冊每冊三元
 名畫琳瑯
 本院特選書畫精品用雙紙裱實紙可離版印加大

本院特選書畫精品用雙紙裱實紙可離版印加大
 本院特選書畫精品用雙紙裱實紙可離版印加大

本院特選書畫精品用雙紙裱實紙可離版印加大
 本院特選書畫精品用雙紙裱實紙可離版印加大

本院特選書畫精品用雙紙裱實紙可離版印加大
 本院特選書畫精品用雙紙裱實紙可離版印加大

清 冷 枚 畫 冊 張 照 題 詩 之 一

衆將士等、排列跪接、上御行轎、召統兵王貝勒固山碩貝勒之曰、所授方略、有遺忘者乎、王及貝勒等奏、皆謹記之、不敢遺忘、於是升炮二發、大軍起行、

煩慙濁海黑風滿五瘟大魔絲跳
跟人、倒行入其口但有毒浪無慈
航奇哉大心觀古音不離此海到彼
岸坐令魔力成佛力山可移子海可
乳稽首啓清慈雲雨願樂欲聞奇
特秘佛言奇特在汝邊不為汝跟久
已至十方兮住一子地三界圍繞千
華雲夜深伸手摸著枕指上之眼
聞不叫但能於此入三摩世上固在
無苦諦宴坐水月道坊中遊奕九
天作佛事



張 照 小 傳、詳 見 本 刊 第 一 九 八 期

清 董 誥 畫 山 水 冊 之 二



即竹、謂草即草、謂柳即柳、謂
蘆即蘆、然吾以寫吾逸氣耳、今
弟此畫、則顧問諸公家元鎮、今
與郭亭之曰、周文矩戲嬰圖真蹟
、又有徽廟題字、舜舉題跋、大
可欣賞、况五代畫、傳今絕希、
而破俗工加描其上、遂成廢棄、
真可恨也、但花石板刻、似無長

孤 本 名 劇

鼎峙春秋(續)

第二百二十齣 補衡罵

曹(續)

手下的、帶曹操一起人犯過來、
(鬼卒應科白)曹操一起人犯走動、
(鬼卒代曹操家將上白)(接第四版)

繪 事 雜 錄 (續)
輿倪兩田書曰、夫畫道中、逸品爲最上一乘、昔有得公家元鎮寫竹者、以示衆客、則一曰蘆、一曰柳、一曰草、一曰竹、以反問元鎮、元鎮曰、君謂竹

硯 濤 翠 宋



現高六寸，寬四寸，厚一寸，宋澄泥製，受墨處寬平，與墨池通，池深六分，池左有銅器將蝕痕，右石五抹紋。一枚、硯首側刻宋現二字、隸書，左側磨滑高古篆題銘一首、楷書，約寶二、曰：魏明始情（下）、「得佳筆」，右側鐫陰漆二字、隸書，即附自有劉銘，是硯色如黃玉、入土年久，劉氣益盛，甚喜欲購，墨雖亦復深透，可稱硯林逸品，則奇外備御題銘，與硯同、約寶一、曰「乾歷」於額、上約寶一、曰「乾歷」、內鑄宋現二字，匣底內鑄宋滿二字、俱隸書，外側鐫白話曰：楷書，御賜宋景遵硯銘曰、兩面柔，聚款施，用以數言萬春秋。

洗葉荷 蜻蟠玉舊



原、廣、三、寸、分、三、寸、高、二、堂、三、寸、

硯石端肖思鄭宋



現高尺寸五分、寬三寸五分、厚一寸二分、墨光素雅。尺寸也、現面平直、點悉光。可縱上方體、通體俱有剝落痕、左側通所南文及四字、隸書、下有「思忠書印」四字方印。一左側天際間、左端亦有刻痕、渾身方印一、刻題天際間一首、楷書、鈐寶二、一會心不遠、曰「德安符」、考題景南宋鑄事詩心不遠、曰「德安符」、考題景南宋鑄事詩、引道氏錄、陳宋邵思忠、號所南、福州人、爲太學主書、熙宗詞科、元兵南下、相繼上疏、懇乞早許、許辭不報、宋亡之後、相繼不北向、精農圃、自更耕、爲師不養士、是現當是其所作也。即景忠孝詩、與現同、隸書、其寶亦一亦同。陳景忠孝印端石題詩曰、率惟南向北難兼、金石千秋荷有禮、博學宏淵、慎慎有、事思祖國上書人、



原藏養心殿、通高八寸五分五厘、盤高九分、額口徑二寸二分、縱徑三寸五分、腹圍一尺二寸一分、



道光通寶之六



道光通寶之七

國道先通寶四漢字、特寶廣二滿文、

編者

而道光通寶四漢字、背寶蘇、蘭文、

附錄

故宮週刊出版第五年雙十號發售廣告

故宮月刊廿三年特刊出版廣告

再版郎世寧畫第一第二兩集發售廣告

本刊每期一大張定價